

# SINE QUA NON ART

Compagnie Sine Qua Non Art

17000 La Rochelle

<http://sinequanonart.com/>

## **La Compagnie Sine Qua Non Art recrute un(e) Chargé(e) de développement - F/H**

Les projets de la compagnie SINE QUA NON ART sont portés en duo par les chorégraphes et danseurs Christophe Béranger et Jonathan Pranas-Descours. Chorégraphes, danseurs, passeurs d'expérience, formateurs, ils développent et portent les orientations artistiques et culturelles du projet de compagnie qui s'articule selon 4 axes principaux :

- la production et diffusion de spectacles chorégraphiques
- le développement de travaux de commandes chorégraphiques
- l'impulsion de projets de coopération internationale
- la mise en œuvre d'actions artistiques et culturelles auprès de différents types de publics, principalement sur son territoire d'implantation

La compagnie est basée à La Rochelle, et développe son travail du local à l'international.

Elle est conventionnée par la Région Nouvelle Aquitaine, reçoit le soutien de la Ville de La Rochelle, et est régulièrement soutenue par la DRAC Nouvelle-Aquitaine.

Afin d'assurer l'augmentation de son volume d'activité, la compagnie recrute :

### **Un(e) Chargé(e) de développement**

Sous l'autorité du Conseil d'Administration et en étroite collaboration avec la co-direction artistique et l'administrateur de la compagnie, le/la chargé(e) de développement contribue à l'élaboration des stratégies des activités de la structure, principalement sur les aspects Production/Diffusion/Communication de l'ensemble des projets portés par la compagnie.

Il-elle en assurera la conception, la mise en œuvre, la coordination et le suivi, dans une optique de développement à moyen terme.

#### **PRODUCTION ET DIFFUSION**

- Assurer la prospection des partenaires en production (national et international)
- Concevoir la stratégie de diffusion du répertoire (national et international)
- Démarcher et assurer la prospection des différents partenaires (coproducteurs, diffuseurs) : prise de contacts et suivi des échanges, négociation, accueil des partenaires et professionnels sur les dates stratégiques, tenue de la base de données de la compagnie
- Assurer les missions de conception, exécution et suivi des budgets de production et de diffusion
- Coordonner la mise en œuvre opérationnelle des projets : gestion des équipes artistique et techniques, logistique de tournée.

## **DEVELOPPEMENT DE LA COMPAGNIE**

- Travailler au développement du réseau partenarial au sens large : financeurs privés, mécènes, soutiens divers
- Veille sur les appels à projets et dispositifs de financement adaptés aux projets de la compagnie

## **COMMUNICATION**

- Participer à l'élaboration de la stratégie de communication globale de la Cie et de chaque projet
- Assurer un soutien à la définition et la réalisation des supports de communication adaptés
- Coordonner les actions de promotion/communication : mise à jour des supports de communication (site internet, newsletter, revues de presse, dossiers artistiques, supports spécifiques), traduction français/anglais de l'ensemble des supports de communication
- Assurer la veille et l'analyse des informations numériques et imprimées concernant la compagnie : gestion et archivage des éléments de communication (photos, vidéos, feuilles de salles, affiches, brochures...)

## **PROFIL ET COMPETENCES DU-DE LA CANDIDAT(E)**

Sensibilité pour le projet artistique de la Cie

Très bonne connaissance de l'environnement de la danse contemporaine, des réseaux nationaux et internationaux.

Expérience en diffusion souhaitée

Solides connaissances en gestion budgétaire (conception, exécution, bilans financiers)

Autonomie, réactivité, rigueur, qualités relationnelles

Grande disponibilité et mobilité nécessaire

Aisance à l'oral et qualités rédactionnelles.

Profil bilingue exigé, maîtrise de l'anglais indispensable

Bonne connaissance des outils de communication : outils web, logiciels de traitement de l'image

Nécessité d'un désir d'implication forte dans un projet d'équipe

## **CONDITIONS D'EMPLOI**

Lieu de travail : à définir avec le-la candidat(e)

Travail à distance possible avec des temps de travail réguliers à La Rochelle (bureau de la compagnie) + déplacements réguliers (en région, en France, à l'étranger).

CDI 35H - Groupe 4 Ech 1- CCNEAC

Rémunération brute mensuelle : 2 096,08 €

Date de prise de fonction : à partir du 22/10/2018

Candidature à renvoyer par mail **avant le 28/09/2018** à C. Béranger et J. Pranas-Descours, co-directeurs artistiques [sinequanon.prod@gmail.com](mailto:sinequanon.prod@gmail.com) et D.Forgeron, administrateur [sinequanon.adm@gmail.com](mailto:sinequanon.adm@gmail.com)

Entretiens entre le 02/10/2018 et le 10/10/2018 sur La Rochelle ou Paris à définir

Les candidats retenus pour les entretiens en seront avisés le 01/10/2018 au plus tard.