



Centre national
des arts du cirque,
de la rue
et du théâtre

Aide à la création – Palmarès de la session de novembre 2016

La Commission nationale d'Aide à la création de textes dramatiques s'est réunie à ARTCENA les 21 et 22 novembre derniers. Elle a sélectionné les textes suivants :

Textes dramatiques

Mamamé / L'ancêtre de Fabien Arca

Contagion de François Bégaudeau

Une commune (Retourner l'effondrement tentative 1) de Guillaume Cayet

La Fusillade sur une plage d'Allemagne de Simon Diard

C'est la vie de Mohamed El Khatib

Michelle, doit-on t'en vouloir d'avoir fait un selfie à Auschwitz de Sylvain Levey

21 rue des Sources de Philippe Minyana

Qui déplace le soleil de Marie Piemontese

Delta Charlie Delta de Michel Simonot

Traductions

Love and information de Caryl Churchill, traduit de l'anglais (GB) par Elisabeth Angel-Perez

Pièce en plastique de Marius von Mayenburg, traduit de l'allemand par Mathilde Sobottke

Dramaturgies plurielles

Clairière d'Emilie Flacher

Swann s'inclina poliment de Nicolas Kerszenbaum

SAMO A tribute to Basquiat de Laëtitia Guédon et Koffi Kwahulé

blablabla de Joris Lacoste

ÇA DADA d'Alice Laloy

La Pièce de Pauline Ringeade

Encouragements

Tangente de Nina Chataignier

Le Mauvais œil d'Eneylaire

Et c'était quand même très bon - poème théâtral de Valérian Guillaume

La Courbe de mon pied de Séphora Haymann

Le refuge de Hélène Trembles

Cœur Sacré de Christelle Saez