



Commission nationale de l'Aide à la création de textes dramatiques

Session de mai 2022

Président de la Commission

Serge TRANVOUEZ, directeur de l'École supérieure d'art dramatique de la ville de Paris (ESAD)

Membres de la Commission

Martin BELLEMARE, auteur

Dominique BERODY, conseiller artistique et littéraire (ex Délégué générale jeunesse du Théâtre de Sartrouville - CDN)

Jean BOILLOT, metteur en scène

Olivia BURTON, dramaturge, autrice et metteuse en scène

Magali CHIAPPONE-LUCCHESI, docteure en études théâtrales

Michel COCHET, directeur du comité de lecture *A mots découverts*

Catherine DAN, consultante théâtre (ex directrice générale du Centre international de recherche, de création et d'animation (CIRCA) de la Chartreuse de Villeneuve lez Avignon)

Marceau DESCHAMPS SEGURA, comédien et metteur en scène

Ghislaine DRAHY, metteuse en scène et fondatrice des *Lundis en coulisse*

Claire DUPONT, directrice de Prémises Production

Dominique DUTHUIT, journaliste jeune public

Thibault FAYNER, écrivain, dramaturge et maître de conférences en études théâtrales

Alain FROMAGER, comédien et metteur en scène

Pascale GATEAU, responsable de la dramaturgie, conseillère artistique de Théâtre Ouvert - Centre National des Dramaturgies Contemporaines

Laurent LAFFARGUE, metteur en scène et réalisateur

Nicole MARTIN, consultante théâtre (ex-directrice adjointe du T2G)

Géraldine MERCIER, directrice des études à l'ENSATT et collaboratrice artistique des Nuits de Fourvière

Dominique PAQUET, autrice, comédienne, philosophe

Anne SAULAY, auteur, metteur en scène et enseignante

Joël SIMON, directeur du festival Méli'môme

Laurent VACHER, auteur, metteur en scène et conseiller artistique de la Mousson d'été

La Commission nationale est gérée et coordonnée par ARTCENA

Gwénola DAVID, directrice générale d'ARTCENA

Laure FAVRET, responsable des Services aux professionnels

Laure MEILHAC, coordinatrice de la Commission : laure.meilhac@artcena.fr